

Zagadnienia na rozmowę kwalifikacyjną na studia stacjonarne drugiego stopnia na kierunku studia kanadyjskie

Podstawą kwalifikacji jest pozytywny wynik rozmowy kwalifikacyjnej – 3 pytania, każde punktowane od 0 do 10 – prowadzonej w języku polskim i języku obcym (angielskim i francuskim), sprawdzającej **ogólną orientację** kandydata w zakresie współczesnej historii, kultury, literatury, systemu politycznego oraz realioznawstwa Kanady.

Zagadnienia i wskazówki bibliograficzne:

Kanada francuskojęzyczna:

1. Historia
 - Główne postaci i wydarzenia dotyczące francuskich eksploracji terenów zwanych Nową Francją.
 - Specyfika funkcjonowania francuskiej kolonii Nowa Francja
 - Sytuacja francuskojęzycznej społeczności Kanady od utworzenia konfederacji kanadyjskiej do 1950 roku - główne zagadnienia
2. Kultura
 - Rola języka francuskiego w obszarze tożsamości kulturowej Quebecu i Kanady
 - Historyczne i współczesne miejsce Rdzennych Narodów w społeczeństwie i kulturze Quebecu i Kanady
 - Ideologia przetrwania w Quebecu
3. Literatura
 - Literatura narodowa Kanady francuskiej - wymień trzech głównych przedstawicieli
 - Literatura rdzenna - konteksty i problematyka
4. System polityczny
 - Ustrój polityczny Kanady
 - Podział administracyjny Kanady
 - Polityka językowa w Kanadzie
 - Polityka wielokulturowości a quebecki nacjonalizm - charakterystyka ogólna

Kanada angielskojęzyczna:

1. Historia
 - Główne postaci i wydarzenia dotyczące angielskich eksploracji terenów obecnej Kanady anglojęzycznej.
 - Specyfika funkcjonowania czterech angielskich kolonii
 - Główne kroki na drodze do kanadyjskiej niepodległości
2. Kultura
 - Rola języka francuskiego w obszarze tożsamości kulturowej Quebecu i Kanady

- Historyczne i współczesne miejsce Rdzennych Narodów w społeczeństwie kanadyjskim
 - Kanada a ideologia postkolonialna
3. Literatura
- Literatura narodowa Kanady anglojęzycznej - wymień trzech głównych przedstawicieli
 - Literatura rdzenna - konteksty i problematyka
4. System polityczny
- Ustrój polityczny Kanady
 - Podział administracyjny Kanady
 - Polityka językowa w Kanadzie
 - Polityka wielokulturowości-charakterystyka ogólna

Zalecane źródła

J. Kwaterko, *Dialogi z Ameryką. O frankofońskiej literaturze w Québecu i na Karaibach*, Kraków 2003 (rozdziały poświęcone Quebecowi)

Wright, Donald. *Canada: A Very Short Introduction*. Oxford University Press, 2020 (144 pages). ISBN – 13: 9780198755241 Sygnatura: N.15403

Macgregor, Roy. *Canoe Country: The Making of Canada*. Random House of Canada, 2016 (320 pages). ISBN – 13: 9780307361424 Sygnatura: N.15391

Robert Laliberté, Aleksandra Grzybowska (dir.), *Le Québec - connais-tu?*, Presses de l'Université du Québec, 2014, str. 1- 84.

Marie-Lyne Piccione, *Québec* [w] J. Corzani, Léon-François Hoffmann, Marie-Lyne Piccione, *Littératures francophones II - Les Amériques: Haïti, Antilles-Guyane, Québec*, Paris, Belin, 1998, str. 185-288.